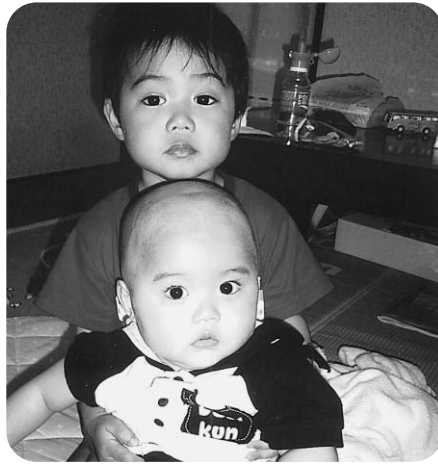


あこやかちゃん



さき な
咲菜ちゃん(平成21年1月22日生)
両親＝稲垣孝夫・直恵さん〔二〕
「咲菜です！」

友達いっぱい作りたいな」



りく と ゆう ま
陸斗ちゃん・侑真ちゃん

(平成18年12月14日生・平成20年12月12日生)
両親＝松田純一・美佐子さん〔口〕
「たくましく大きくなってね♡」



りく と
陸斗ちゃん(平成20年8月2日生)
両親＝鈴木学・恵さん〔中谷里〕
「いつもニコニコの陸ちゃんです!!」

すこやかちゃんを募集しています

掲載ご希望の方は、秘書広報課広報聴班(〒289-2595旭市二の1920・☎62-8070)へ。
対象は、小学校入学前の幼児です。申込用紙は、保健センター、海上保健センター、飯岡保健センター、干潟保健センター、秘書広報課にあります。



⑧ 鳥居と三門

あさひ浪漫紀行
—文化財を訪ねて—

鳥居といえば神社の、そして三門といえお寺の入口であることはおなじみです。

鳥居の起源は、天照大神を天岩戸から出すために鳥を鳴かせたとする日本の神話に求める説や海外の類似例に求める説など諸説あり、定まっていません。

構造は二本の柱の上に笠木を乗せ、その下に貫を入れて固定したもので、単純であるためか、木製や石製などいろいろな材質のものを見かけます。笠木に接するように鳥木を入れるかどうかで大きく二つに分類でき、有るものを鳥木系、無いものを神明系と呼びます。鳥木系はごく一般的に、神明系は鎌数伊勢大神宮(鎌数)で見ることができま

す。一方、三門の起源には煩惱などを解脱する教義に起源を求める説や、もともと寺には東、南、西に三つの門があったとする建築史の見解などがあります。山に建てられた寺院に山号を付けた名残から山門と称することもあります。

多くは木造で、市内では二本

▲水神社(後草)の鳥居



の本柱の前後に控柱を立てた四脚門や、二階建てで一階には縁のみで屋根は無く、二階に屋根を設ける楼門などを見ることができま。四脚門は東福寺(萬歳)や願勝寺(鐺木)で、楼門は龍福寺(岩井)や真福寺(口)、海宝寺(琴田)で見ることができます。鳥居と三門は構造が違って当然ですが、いずれも聖域と俗界の境界を示す施設であり、しかも入口とはいえ、来るものは拒まず、戸で閉じられることが無い点が共通しています。

〔生涯学習課文化振興班〕

暮らしのカレンダー

- 3日(火) 文化の日
黒虎相撲(9:40～ 袋太田神社)
- 7日(土) 千葉県高校駅伝大会(9:00～ 東総運動場)
- 8日(日) ふるさとまつり・ひかた(10:00～ 干潟中学校)
- 14日(土) 旭市青少年意見発表大会(13:00～ 東総文化会館)
第5回旭市生涯学習フェスティバル(～15日(日) 東総文化会館)
- 15日(日) いきいき旭・産業まつり(10:00～ 旭スポーツの森公園)
- 23日(月) 勤労感謝の日
海上産業まつり(10:00～ 海上コミュニティ運動公園)
- 28日(日) 第5回文化講演会(14:00～ 東総文化会館)

編集後記

「マジックアワー」という言葉を聞いたことがあるでしょうか？写真や映画の世界で使われる言葉で、日の入り後すぐの、空が薄明るい時のことだそう。太陽光が散乱することにより、辺りはやわらかい光に包まれ、普段見慣れている風景が、情緒的な雰囲気を感じ出します。西の空には、光と闇が織り成す幻想的なグラデーションも見ることができま。これから冬に向かい空気が澄んでくると、さらにきれいに見えるので、晴れた日の黄昏時にちよつと氣にしてみたいかかしようか？
(A)