



丁寧な手ほどきと 笑顔の講座で絵が踊る

トールペイント講師

中島 智嘉子さん(井戸野)

トールペイントの魅力は、どのような素材にも描けること。そして、複数の色を筆に付けて描く技法により、誰にでも魅力ある作品を仕上げられることだ。

始めたきっかけは、子育てが一段落したこと、子どものころから創作活動、中でも絵を描くのが好きだったこと、そして「資格を取得し、それを旭市で生かせたら」という強い思いからだ。もちろん、家族の理解と協力があつたからこそ、その習得に打ち込むことができた。

現在は、地域子ども教室の講師として、子どもたちの笑顔と成長に触れる傍ら、生涯学習講座の講師としても活躍。トールペイント歴20年目を迎えた今、絵を見ただけで、その人の「教えてほしい」と望んでいるポイントが分かり、的確な指導ができるのだという。

「楽しく描かないと、やっぱり絵も踊らないの——」。こ

の言葉どおり、真剣に作品を作りながらも、受講生たちには笑顔と笑い声が絶えない。そんな和やかな雰囲気の中で行われるトールペイント講座。見てくれた人が「市民講座でも、こんなに素晴らしい絵を教えてもらえるの?」と言ってくれるような、そんな作品を受講生たちに仕上げてもらいたいのだ。とはいえ「講座は入門的なもの、楽しんでもらうのも大切」と中島先生。20年のキャリアに裏打ちされた技法にますます磨きをかけて、常に新しい技法も取り入れた丁寧な手ほどき、それが心情なのだ。

行政へ一言!

行政と聞くと、政治がらみの大きな仕事をしているように感じます。しかし、実は市民の目線に立って、手厚い企画を考える部署もあり、講座を立ち上げてくれたことに感謝しながら、指導していきたいと思います。

【トールペイント講座】

いいおかユートピアセンターで実施されるトールペイント講座。繊細なタッチで美しく描かれた作品の数々は、生涯学習フェスティバルに展示され、来場者の目を楽しませている。途中参加も、随時受け付け中とのこと。

