

# あこやが ちゃん\*



あかね  
**茜ちゃん**(平成18年9月5日生)  
両親=松崎雅光・美帆さん〔飯岡〕  
「大きな口あけて、  
いつもにこにこ！」



ゆうき  
**優輝ちゃん**(平成17年7月19日生)  
両親=飯倉貴英・恵美さん〔鎌数〕  
「ダンス大好き！  
音楽が聞こえると踊りたくなるんだ。」



いっこう  
**壱孔ちゃん**(平成18年5月30日生)  
両親=渡辺善智・早苗さん〔後草〕  
「お散歩だーいすき」

## \* すこやかちゃんを募集しています \*

掲載ご希望の方は、秘書広報課広報広聴班(〒289-2595旭市二の1920・☎62-8070)へ。  
対象は、小学校入学前の幼児です。申込用紙は、保健センター、海上保健センター、飯岡保健センター、干潟保健センター、秘書広報課にあります。



## 壱筆限地図



紙上展示室 —旭モノ語り— 第二十七回

この用語、もともとは江戸時代に生まれました。かつての土地台帳である検地帳は、土地をその一区切りごとに字・等級・面積・名請人などを一行で記載するのを原則としていました。一筆という呼び方はこのことに由来しています。検地帳が作られなくなつてからも、この言葉は消えなくなり生き残りました。

明治六年（一八七三年）の地租改正に伴い、明治初期には各地で改組図が作られました。それが「字限図」「一筆限図」などです。今回紹介するのもその一つ。「壱筆限地図」は、明治十九年（一八八六年）に米込村で作成されたもので、役所提出分の控えにあります。A3ほどもある大きな台帳で、中には字ごとに作られた大小さまざまな図面が折り込まれ、一地一筆ごとの境界の

モノにはいろいろな単位がありますが、土地を数えるときには一区画のことを「一筆」と數えます。この「一筆」ごとに地番が付されています。また登記簿上で複数の土地を合わせることを合筆、一つの土地を分割することを分筆などと言います。

この用語、もともとは江戸時代に生まれました。かつての土地台帳である検地帳は、土地をその一区切りごとに字・等級・面積・名請人などを一行で記載するのを原則としていました。一筆という呼び方はこのことに由来しています。検地帳が作られなくなつてからも、この言葉は消えなくなり生き残りました。

かく、新田村特有の地割がよく分かれています。一筆はその面積には関係なく、たとえば一步に満たない小さな面積が記載されています。一間を一分（縮尺六百分の一）とし、面積も町の反歩の表記です。一筆も非常に細かく、たとえば一步に満たない小さな面積も、何反歩もある広い区画も、同じ一筆と呼ばれます。もう少し広い範囲は地割、もっと広くなると字と表現されます。

香取・匝瑳・海上の三郡は、県内でもつとも早く土地測量が進んだ先进地域でした。この時代の図面は「公図」と呼ばれています。現在も官公署で、登記事務などに使われている貴重な記録なのです。

〔大原幽学記念館 猪野映里子〕

## 暮らしのカレンダー

- 7日(日) 地区体育祭(中央・干潟(旭)・矢指・共和・豊畑)
- 8日(月) 体育の日
- 21日(日) いきいき旭・産業まつり  
(10:00~ 旭スポーツの森公園)
- 28日(日) 市民ミュージカル「ホタルの星」  
(14:30~ 東総文化会館)  
秋のゴミゼロ運動 (8:00~ 市内一斉)

ファイルで写真を撮ると、フィルムの枚数分仕上がりができます。デジカメの場合、失敗したらすぐ消去できますが、フィルムは撮影結果のすべてを見る者に突きつけてきます。駄作失敗作の多い私は、仕上がりを見て情けなくなります。でもそれら失敗作からは、学ぶことがたくさんあります。また、フィルムの一枚マーカーは、被写体の軌跡、撮影者の軌跡、その場の時間の流れが刻印された紛れもない過去の軌跡であり、そのときのリアルな記憶を私に呼び戻してくれます。(一)

## 編集後記